



NOTE RACCONTATE

...dai maestri dell'Accademia

Al tramonto dell'Impero Austro-Ungarico,
dopo la Prima Guerra Mondiale,

Béla Bartók, Zoltán Kodály e Leoš Janáček

da sempre sensibili al richiamo delle radici folkloriche
dei loro popoli di origine dell'Europa centrale,
muovono i primi passi nello studio delle musiche
tradizionali: una serata alla scoperta di antichi canti
e danze popolari tra Moravia, Ungheria e Transilvania,
attraverso l'innovativa rilettura dei tre musicisti.



TRA TRADIZIONE E MODERNITÀ

FABIO NAPOLETANO - pianoforte

SABATO 12 APRILE - ore 18.00

Auditorium S. Alessandro - Via Garibaldi, 3H



FONDAZIONE OPERA
SANT'ALESSANDRO

Qui si diventa grandi.

In Crescendo. Dal 1923